

» Festivalgründungen in Europa 1945 bis 1969*

1945	Sagra Musicale Umbra, Perugia	1951	Festival Internacional de Música y Danza de Granada
1945	Cheltenham Music Festival	1951	Internationale Orgelwoche Nürnberg - Musica Sacra
1946	Bregenzer Festspiele	1952	Festspillene i Bergen
1946	Septembre Musical Montreux-Vevey	1952	Europäische Wochen Passau
1946	Internationales Bachfest Schaffhausen	1952	Schwetzingen Festspiele
1946	Prager Frühling	1952	Händel-Festspiele Halle ¹
1946	Ruhrfestspiele Recklinghausen	1952	Festival Internacional de Santander
1946	Sommerliche Musiktage Hitzacker	1952	Festival Ljubljana
1947	Holland Festival	1953	Festival de Wiltz
1947	Edinburgh Festival	1953	Münchner Opernfestspiele ¹
1947	London Music Festival	1955	Athens - Epidaurus Festival
1947	Bachwoche Ansbach	1956	Gstaad Menuhin Festival
1948	Festival d'Aix-en-Provence	1957	Warschauer Herbst
1948	Aldeburgh Festival	1957	Gulbenkian Festival, Lissabon
1948	Festival International de Musique de Besançon	1957	Festival dei due Mondi Spoleto
1948	Bath International Music Festival (seit 2017 The Bath Festival)	1957	Flandern Festival
1949	Dubrovnik Summer Festival	1959	Festival de la canción Mediterránea, Barcelona (bis 1967)
1949	La Biennale di Venezia	1960	Semana de Música Religiosa, Cuenca
1950	Berliner Festwochen (seit 2005 Musikfest Berlin)	1961	Musicki Biennale Zagreb
1950	Wiesbadener Maifestspiele ¹	1962	Settimane Musicali, Stresa
1950	Bad Hersfelder Festspiele	1962	Magdeburger Telemann-Festtage
1950	Festival Pablo Casals de Prades	1967	Montreux Jazz Festival
1950	Donaueschinger Musiktage ¹	1967	Musikbiennale Berlin (Ost)
1951	Bayreuther Festspiele ¹ („Neubayreuth“)	1968	Helsinki Festival
1951	Mozartfest Würzburg ¹	1968	steirischer herbst, Graz
1951	Eutiner Festspiele	1969	Wittener Tage für neue Kammermusik
1951	Wiener Festwochen		

* Ohne Anspruch auf Vollständigkeit.

¹ Neugründung bzw. Neuausrichtung.

Quelle: Zusammengestellt für das Deutsche Muskinformationszentrum von Franz Willnauer.