



Schüler:innen der gymnasialen Oberstufe im Fach Musik

in Grund- und Leistungskursen der beiden
höchsten Jahrgangsstufen

Quelle: Sekretariat der Ständigen Konferenz der Kultusminister der Länder

Daten: 2002/03 bis 2022/23

 <https://miz.org/de/statistiken/schuelerinnen-der-gymnasialen-oberstufe-im-fach-musik>

Statistiken

Schuljahr	Schüler:innen der beiden höchsten Jahrgangsstufen insgesamt ¹	Darunter Teilnehmer:innen im Fach Musik ²			
		Grundkurs bzw. Fach mit grundlegendem Anforderungsniveau (bis zu 3 Wochenstunden)		Leistungskurs bzw. Fach mit erhöhtem Anforderungsniveau (mindestens 4 Wochenstunden)	
	Anzahl	Anzahl	%	Anzahl ³	%
2002/03	463.397	102.869	22,3	8.436	1,8
2003/04	470.285	128.508	27,3	9.822	2,1
2004/05	489.185	129.708	26,5	9.612	2,0
2005/06	516.817	139.932	27,1	10.765	2,1
2006/07	534.390	150.954	28,2	11.682	2,2
2007/08	547.203	150.995	27,6	12.659	2,3
2008/09	581.030	136.087	23,4	14.214	2,4
2009/10	628.982	158.532	25,2	15.657	2,5
2010/11	670.536	180.715	27,0	17.069	2,5
2011/12	686.641	192.704	28,1	15.930	2,3
2012/13	658.939	180.779	27,4	13.976	2,1
2013/14	626.558	185.249	29,6	14.185	2,3
2014/15	644.083	191.725	29,8	13.973	2,2
2015/16	645.930	196.692	30,5	13.648	2,1
2016/17	632.158	194.418	30,8	12.747	2,0
2017/18	623.021	191.422	30,7	12.025	1,9
2018/19	581.373	181.454	31,2	10.333	1,8
2019/20	564.015	175.236	31,1	9.128	1,6
2020/21	588.798	176.886	30,0	9.060	1,5
2021/22	589.411	168.763	28,6	8.203	1,4
2022/23	590.948	162.483	27,5	7.359	1,2

Fächervergleich für das Schuljahr 2022/23	Schüler:innen der beiden höchsten Jahrgangsstufen insgesamt ¹	Grundkurs bzw. Fach mit grundlegendem Anforderungsniveau (bis zu 3 Wochenstunden) ²		Leistungskurs bzw. Fach mit erhöhtem Anforderungsniveau (mindestens 4 Wochenstunden) ²	
		Anzahl	%	Anzahl	%
Musik	590.948	162.483	27,5	7.359	1,2
Kunst, Gestaltung, Werken		315.963	53,5	39.327	6,7
Religion (evangelisch und katholisch)		286.684	48,5	3.344	0,6
Ethik, Philosophie		211.402	35,8	2.457	0,4

HINWEIS

Die beiden höchsten Jahrgangsstufen in der gymnasialen Oberstufe sind die Qualifizierungsphasen Q1 und Q2 bei zwölf Schuljahren (G8) sowie die Jahrgangsstufen 12 und 13 bei dreizehn Schuljahren (G9). Um der unterschiedlichen Gestaltung der gymnasialen Oberstufe in den einzelnen Bundesländern Rechnung zu tragen (G8/G9), spricht die Kultusministerkonferenz (KMK) nicht mehr von Grund- und Leistungskursen, sondern von Fächern mit grundlegendem bzw. mit erhöhtem Anforderungsniveau („Vereinbarung zur Gestaltung der gymnasialen Oberstufe in der Sekundarstufe II“, Beschluss der KMK vom 07.07.1972 in der Fassung vom 16.06.2016). In allen Bundesländern sind mindestens zwei Fächer mit erhöhtem Anforderungsniveau vorgeschrieben, etliche legen aber drei oder vier derartige Fächer fest.

FUSSNOTEN

¹ Schülerzahlen insgesamt nach Angaben des Statistisches Bundesamts. Ab dem Schuljahr 2008/09 wird zwischen Gymnasien mit 8 bzw. 9 Schuljahren unterschieden. Die Daten umfassen beide Schulformen (G8 und G9) sowie darüber hinaus Integrierte Gesamtschulen, Freie Waldorfschulen und Förderschulen.

² Schülerzahlen der einzelnen Fächer nach Angaben der KMK. Die Daten umfassen Gymnasien mit acht bzw. neun Schuljahren (G8 und G9) sowie darüber hinaus Integrierte Gesamtschulen, Freie Waldorfschulen und Förderschulen.

³ Seit dem Schuljahr 2011/12 wird das Fach Musik in Bayern nicht mehr als Unterrichtsfach mit erhöhtem Anforderungsniveau erteilt.

QUELLENINFORMATIONEN

Zusammengestellt und berechnet vom Deutschen Musikinformationszentrum nach: *Belegte Kurse in der gymnasialen Oberstufe der allgemeinbildenden Gymnasien und Integrierten Gesamtschulen*, hrsg. vom Sekretariat der Ständigen Konferenz der Kultusminister der Länder, verschiedene Jahrgänge. Gesamtschülerzahl der beiden höchsten Jahrgangsstufen nach: Statistisches Bundesamt (Destatis), Genesis-Online, Datenlizenz by-2-0, sowie Fachserie 11, Reihe 1, verschiedene Jahrgänge.

Haben Sie Fragen oder suchen
Sie etwas Bestimmtes?

 miz.org/de/statistiken

 info@miz.org

TRÄGER DES MIZ

 **DEUTSCHER
MUSIKRAT**

Deutscher Musikrat gGmbH

Deutsches Musikinformationszentrum (miz)

Weberstraße 59, 53113 Bonn

Telefon: 49 (0)228 2091-180

E-Mail: info@miz.org

www.miz.org

Geschäftsführung Deutscher Musikrat: Stefan Piendl

Leitung Deutsches Musikinformationszentrum:

Stephan Schulmeister