



Interesse am Besuch von Jazzfestivals

Quelle: Institut für Demoskopie Allensbach **Daten:** 2004 bis 2023

https://miz.org/de/statistiken/interesseam-besuch-von-jazzfestivals





Interesse am Besuch von Jazzfestivals

	2004	2006	2008	2010	2012	2014	2016	2017	2018	2019	2020¹	2021	2022	2023
	Interesse am Besuch in %													
Männer	8,6	7,6	7,8	6,9	7,7	8,3	9,3	8,9	8,7	8,4	7,6	7,1	8,0	8,6
Frauen	8,0	7,4	7,1	6,2	6,7	8,0	7,5	7,7	7,4	7,4	7,4	7,1	7,7	7,5
Bevölkerung ab 14 Jahre	8,3	7,5	7,5	6,6	7,2	8,2	8,4	8,3	8,0	7,9	7,5	7,1	7,9	8,1
Altersgruppen														
14-19 Jahre	7,8	6,1	5,3	4,0	3,9	6,0	4,3	4,5	3,7	4,4	3,5	2,8	4,1	4,5
20-29 Jahre	9,6	7,6	6,4	6,0	6,2	8,1	7,1	7,4	7,5	6,4	6,2	5,8	6,9	7,4
30-39 Jahre	10,2	8,8	7,7	7,0	7,5	7,9	9,1	9,2	8,3	8,2	7,4	6,4	7,3	7,4
40-49 Jahre	10,1	9,5	9,3	8,0	8,3	9,0	8,2	8,3	8,7	8,6	7,9	7,2	8,0	9,1
50-59 Jahre	10,9	10,0	10,2	8,6	10,2	10,8	12,3	11,2	10,2	9,6	9,3	9,2	9,9	9,5
60-69 Jahre	6,9	7,0	7,6	6,8	8,1	9,0	8,9	8,8	9,1	9,2	9,0	9,2	9,8	9,4
70 Jahre und älter	2,2	2,6	4,1	3,9	4,4	5,2	6,1	6,3	6,4	6,6	6,6	6,2	6,6	7,0
Schul-/Berufsbildung														
Volks-/Hauptschule ohne abgeschlossene Berufsausbildung	3,3	2,8	2,3	2,7	2,5	3,3	3,3	3,5	2,5	3,0	3,4	2,4	2,7	3,5
Volks-/Hauptschule mit abgeschlossener Berufsausbildung	5,1	4,4	5,1	4,5	4,5	5,3	5,6	5,2	4,8	4,5	3,9	3,9	4,3	3,7
Höhere Schule ohne Abitur	9,2	8,2	7,9	6,8	6,4	7,7	7,3	7,7	7,2	6,4	6,0	6,1	6,7	6,8
Abitur, Hochschulreife ohne abgeschlossenes Studium	14,4	12,5	11,1	8,9	10,3	10,5	11,5	10,9	11,2	10,7	9,7	8,4	8,5	8,7
Abgeschlossenes Studium	16,6	16,0	14,8	12,7	16,6	16,5	16,7	15,6	15,8	16,6	15,9	14,5	15,7	16,5
Haushaltsnettoeinkommen ²														
unter 1.000 Euro	6,9	6,4	6,9	6,2	7,4	9,6	10,0	9,3	9,9	9,0	9,5	8,8	9,8	10,0
1.000 - unter 1.500 Euro	5,8	6,0	5,7	5,1	5,9	7,2	6,8	7,4	7,9	7,6	7,5	7,7	7,8	6,8
1.500 - unter 2.000 Euro	6,8	6,3	6,5	5,3	5,7	6,6	6,0	6,2	6,4	6,5	5,9	5,2	6,5	6,6
2.000 - unter 2.500 Euro	7,6	6,5	5,8	5,6	5,7	7,1	6,2	6,1	6,7	6,7	6,1	6,4	6,9	7,3
2.500 - unter 3.000 Euro	10,1	8,1	8,6	7,0	6,5	7,6	8,1	7,8	7.0	7 4	6,7	5.9	6.0	7.0
3.000 - unter 3.500 Euro				6,8	9,2	9.6	10.2	9,9	7,8	7,1	8.2	5,9	6,8	7,0
3.500 Euro und mehr	12,8	11,5	10,3	8,9	9,2	9,0	10,2	9,9	9,3	9,3	0,2	8,3	8,9	9,2

HINWEIS

Grundlage der Daten ist eine repräsentativ angelegte Personenstichprobe (Quoten-Auswahlverfahren) bezogen auf die deutschsprachige Wohnbevölkerung ab 14 Jahre (2023: 70,080 Mio. Menschen). Befragt werden jährlich insgesamt über $20.000\,Personen\,(2023:23.524)\,in\,Privathaushalten\,am\,Ort\,der\,Hauptwohnung\,in\,der\,Bundesrepublik\,Deutschland.\,Die$ Umfrage stützt sich ausschließlich auf mündlich-persönliche, nicht telefonische Interviews.



Statistik

Interesse am Besuch von Jazzfestivals

FUSSNOTEN

- ¹ Die Feldzeit der AWA 2020 lag überwiegend vor dem wesentlichen Einbruch der COVID-19-Pandemie in Deutschland; sie endete am 17. März 2020.
- ² Das Haushaltsnettoeinkommen berücksichtigt das gesamte Einkommen aller Haushaltsmitglieder (z. B. aus Erwerbstätigkeit, Rente, Vermietung oder Verpachtung, staatliche Leistungen).

QUELLENINFORMATIONEN

Zusammengestellt vom Deutschen Musikinformationszentrum nach: Allensbacher Markt- und Werbeträgeranalyse, hrsg. vom Institut für Demoskopie Allensbach, diverse Jahrgänge.

Haben Sie Fragen oder suchen Sie etwas Bestimmtes?

⊕ miz.org/de/statistiken⋈ info@miz.org

TRÄGER DES MIZ



Deutscher Musikrat gGmbH
Deutsches Musikinformationszentrum (miz)

Weberstraße 59, 53113 Bonn Telefon: 49 (0)228 2091-180 E-Mail: info@miz.org www.miz.org Geschäftsführung Deutscher Musikrat: Stefan Piendl Leitung Deutsches Musikinformationszentrum: Stephan Schulmeistrat